

À Paris, origines et fondements de la littérature rwandaise présentés durant les Rencontres Nyirarumaga

RFI, 9 juin 2023

Du 8 au juin 2023 à Paris, les « Rencontres Nyirarumaga des littératures africaines » permettent de mieux connaître les origines, les fondements et les auteurs de la littérature rwandaise. Explications.



L'affiche des Rencontres Nyirarumaga des littératures africaines. © Théâtre de la Ville de Paris

C'est une initiative commune du Centre culturel Igicumbi, de la Rwanda Arts Initia-

tive et du Théâtre de la Ville à Paris. Les premières « Rencontres Nyirarumaga des littératures africaines » se tiennent jusqu'au 10 juin 2023 à l'Espace Cardin sur les Champs-Élysées à Paris. Elles mettent à l'honneur les écrivains rwandais en langue kinyarwanda et en français notamment.

Connaître la littérature rwandaise, c'est d'abord remonter à ses origines. Et donc à la reine Nyirarumaga qui donne aujourd'hui son nom à ces premières rencontres littéraires.

« *Au XVII^e siècle, Nyirarumaga, c'est une reine qui a révolutionné la poésie rwandaise. Cette poésie existait déjà, mais elle lui a donné une forme codifiée.* » Pour François Rutayisirié, président du Centre culturel Igicumbi, la littérature contemporaine est encore imprégnée de cette époque royale. Aujourd'hui, le panorama est vaste et ces rencontres ont pour objectif de faire découvrir la richesse d'une littérature qui accorde une place prépondérante au génocide et à sa mémoire.